

França é destaque em Campos do Jordão

DESTAQUES

DIA 10 Antonio Meneses (violoncelo), com Rosana Lanzelotte (cravo) e Alberto Kanji (violoncelo)



Divulgação

Dia 11 Dimos Gouderoulis (violoncelo)



Fernando Aceves/Efe

Dia 11 Shlomo Mintz (violino), com Filarmônica de Minas Gerais e Fábio Mechetti (regente)



Tuca Vieira/Folha Imagem

Dia 17 Nelson Freire (piano)

Dia 18 Solistas do Conservatório de Paris

França é destaque em Campos do Jordão

Festival de Inverno que começa hoje traz artistas do Conservatório de Paris

'Bolero', de Ravel, e trechos de 'Carmen', de Bizet, estão na abertura do evento, que também lembra os 50 anos de morte de Villa-Lobos

IRINEU FRANCO PERPETUO
COLABORAÇÃO PARA A FOLHA

Na edição em que comemora seu 40º aniversário, o Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão festeja o Ano da França no Brasil.

Alguns dos itens mais célebres da música francesa (como o "Bolero", de Ravel, e trechos da ópera "Carmen", de Bizet) estão presentes já no concerto de abertura, hoje, com a Osesp, regida por Víctor Pablo Pérez, e tendo a soprano Maria Bayo, de voz cristalina, como solista.

De origem espanhola, Pérez e Bayo farão na segunda-feira, na

Assim, estarão em Campos do Jordão nomes como o regente Guillaume Bourgoigne (que gravou as trilhas sonoras dos filmes "O Fabuloso Destino de Amélie Poulain" e "Adeus, Lênin!"), o grupo de música antiga Le Poème Harmonique, o Quarteto Ysae e Michel Dalberto (piano), solista do concerto de encerramento que ocorre no dia 24, em Campos do Jordão, e será repetido no dia 26 na Sala São Paulo, na capital.

Orçado em R\$ 5 milhões, o evento é realizado pelo governo estadual paulista e pela Santa Marcelina, Organização Social da Cultura. Em 2009, ele também lembra os 50 anos de morte de Villa-Lobos, com obras suas na programação.

Além dos franceses, o destaque é o violinista israelense de origem russa Shlomo Mintz, 51, que se apresenta no dia 11 com

França é destaque em Campos do Jordão**Dia 23** Cristina Ortiz (piano)**Dia 25** Fabio Zanon (violão)

Rachel Guedes/Divulgação

Dia 26 Michel Dalberto (piano), com Orquestra Acadêmica e Roberto Minczuk (regente) - Sala São Paulo

»» Programação completa e informações sobre venda de ingressos: www.festivalcamposdojordao.org.br

Sala São Paulo, um programa dedicado ao teatro musical de seu país, a zarzuela. Contudo, para Campos do Jordão, o repertório irá contemplar o tema do festival.

“Culturalmente, a França é o país com que tivemos mais ligação — mais até do que com Portugal, especialmente a partir da Missão Artística Francesa, que D. João 6º trouxe em 1816”, diz o maestro Roberto Minczuk, diretor artístico do festival.

“Vamos aproveitar a ocasião para explorar não apenas o repertório, como também os artistas franceses”, diz o maestro. “Muitos deles são professores do Conservatório de Paris, o que vai de encontro à nossa ideia de fazer do festival uma escola de música de nível internacional, na qual os intérpretes também interagem com a nova geração de alunos.”

a Filarmônica de Minas Gerais, regida por Fábio Mechetti. Entre os brasileiros, haverá os pianistas Nelson Freire e Cristina Ortiz, o violoncelista Antonio Meneses e o violonista Fabio Zanon, entre outros.

Na música contemporânea, os compositores homenageados serão o italiano Stefano Gervasoni, 46, pupilo de Luigi Nono (1924-1990) que leciona no Conservatório de Paris; e o santista Gilberto Mendes, 86, papa das vanguardas brasileiras na década de 1960 e criador do Festival Música Nova.

➔ FESTIVAL DE INVERNO DE CAMPOS DO JORDÃO**Quando:** de hoje a 26/07**Onde:** Auditório Cláudio Santoro (av. Dr. Luís Arrobas Martins, 1.880, Campos do Jordão, tel. 0/xx/12/3662-2334)**Mais informações:** www.festivalcamposdojordao.org.br